

POROZUMIENIE

Zawarte w dniu 3 lipca 2002, pomiędzy:

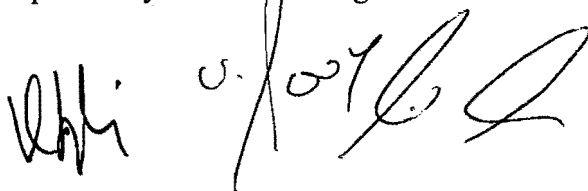
Izbą Wydawców Prasy z siedzibą w Warszawie, przy ul. Foksal 3/5,
wpisaną do Sądu Rejonowego dla m.st. Warszawy Sąd Gospodarczy XVI Wydział
Gospodarczy-Rejestrowy pod numerem 81,
którą reprezentują:
Grzegorz Gauden- Prezes, Wiesław Podkański- Wiceprezes
zwaną dalej IWP,

a

Inmedio Sp.zo.o. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Usypiskowa 2,
wpisaną do Krajowego Rejestru Sądowego- Rejestr Przedsiębiorców pod nr. 0000061947,
którą reprezentuje:
Bogusław Kalestyński – Prezes
zwaną dalej Kolporterem

Dążeniem stron jest kontynuowanie działań w kierunku wyeliminowania wtórnego obiegu wydawnictwami wycofanymi z obrotu handlowego i w związku z tym, począwszy od dnia podpisania niniejszego Porozumienia:

- I. strony postanawiają przystąpić do systematycznego wprowadzania poniższych zapisów do umów (lub aneksów do umów) o kolportaż wydawnictw w sprzedaży egzemplarzowej w trybie dwustronnych uzgodnień Kolportera z poszczególnymi Wydawcami.
 - „ 1. Wydawca oświadcza, że na zasadzie wyłączności przysługuje mu prawo własności niesprzedanych egzemplarzy wydawnictw, zwanych zwrotami, bez względu na formę rozliczenia z Kolporterem i że zwroty nie zostały wprowadzone do obrotu w rozumieniu art. 51 ust.1 i 2 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
 2. Bez uprzedniej, pisemnej zgody Wydawcy, Kolporter nie jest uprawniony do rozpowszechniania utworów utrwalonych na zwrotach, w szczególności nie jest uprawniony do zbywania tych utworów osobom trzecim, zamiany lub darowizny, ani do oddawania egzemplarzy tych utworów osobom trzecim w najem, leasing, w komis oraz do bezpłatnego użytkowania, za wyjątkiem przeznaczenia lub sprzedaży przeklasyfikowanych zwrotów na makulaturę podmiotom uprawnionym do zagospodarowania odpadów zgodnie z Ustawą o odpadach z dnia 27 kwietnia 2001r. Bez uprzedniej pisemnej zgody Wydawcy Kolporter nie jest również uprawniony do eksploatacji utworów utrwalonych na zwrotach na innych polach eksploatacji, w szczególności poprzez ich zwielokrotnienie jakąkolwiek techniką. Takie działania Kolportera stanowią naruszenie prawa własności oraz autorskich praw majątkowych przysługujących Wydawcy i skutkują ponoszeniem przez Kolportera odpowiedzialności cywilnej i karnej przewidzianej prawem, w szczególności przez przepisy Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r.



3. Jeżeli Wydawca określi sposób rozliczenia zwrotów jako zwroty protokolarne, Kolporter po sporządzeniu protokołów zwrotów dokona przeklasyfikowania tych zwrotów z przeznaczeniem na makulaturę.
W tym celu Kolporter ponadto oznaczy zwroty w sposób dotychczas stosowany lub inny uzgodniony z Wydawcą. Przeklasyfikowane i oznaczone w ww. sposób zwroty dla potrzeb niniejszych ustaleń będą dalej zwane makulaturą
4. Strony oświadczają, że Kolporter nie ponosi odpowiedzialności za wprowadzanie makulatury do wtórnego obrotu, jeżeli wprowadzenie miało miejsce po przekazaniu ich przez Kolportera podmiotom uprawnionym zgodnie z Ustawą o odpadach z dnia 27 kwietnia 2001, które w zakresie swojej działalności zawodowej trudnią się zagospodarowaniem odpadów.
5. W przypadku udowodnienia Kolporterowi, że makulatura znajdująca się w sprzedaży wtórnej została wprowadzona do obrotu z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Kolporter, Wydawca ma prawo dochodzić poniesionych strat oraz żądać od Kolportera podjęcia odpowiednich działań zabezpieczających. Kolporter jest wolny od powyższej odpowiedzialności, jeżeli wykaże, że w całym procesie przeklasyfikowania zwrotów na makulaturę i przekazywaniu odbiorcom makulatury dochował należytej staranności.
6. W przypadku udowodnienia Wydawcy, że egzemplarze wydawnictw, znajdujące się w sprzedaży wtórnej zostały wprowadzone do obrotu z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wydawca, Kolporter ma prawo dochodzić poniesionych strat oraz żądać od Wydawcy podjęcia odpowiednich działań zabezpieczających. Wydawca jest wolny od powyższej odpowiedzialności, jeżeli wykaże, że w całym procesie wydawniczym dochował należytej staranności."

II. Kolporter zobowiązuje się do dołożenia wszelkich starań w celu zamieszczenia w umowach z poszczególnymi odbiorcami makulatury, niezależnie od własnych zapisów Kolportera zabezpieczających makulaturę przed wprowadzeniem jej do wtórnego obrotu, następującej klauzuli w trybie dwustronnych uzgodnień:

".....(nazwa kolportera). oświadcza, że przekazane przez niego na makulaturę niesprzedane egzemplarze wydawnictw (zwroty) nie zostały wprowadzone do obrotu przez ich wydawców w rozumieniu art.51 ust.1 i 2 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. Z uwagi na to, zbywanie przez (nazwa odbiorcy makulatury) osobom trzecim makulatury odebranej od(nazwa kolportera) w celach innych niż jej odzysk, unieszkodliwienie i recykling stanowi naruszenie praw autorskich przysługujących wydawcom tych wydawnictw, podlegające odpowiedzialności cywilnej i karnej."

III. Porozumienie wchodzi w życie z dniem podpisania.

KOLPORTER

Walerki

U. Koop **IWP**